

***Фото
кабинета химии
и лаборатории***



«Чтобы усовершенствовать ум,
надо больше размышлять, чем заучивать»
Декарт



$H_2O_3 - HNO_3$
 $CO_2 - H_2CO_3$
 $P_2O_5 - H_3PO_4$
 $SiO_2 - H_2SiO_3$
 $SO_2 - H_2SO_3$

Биологическое значение
элементов

$Me(OH)$ кислота окс.
 Me кислота окс.
 $Me(H)$ кислота окс.

Техника безопасности в кабинете химии

В кабинете химии ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- 1. Опять, пробовать вещества на вкус.
- 2. Дышать парами веществ.
- 3. Работать над открытой емкостью.
- 4. Работать с веществами, не зная их свойств.
- 5. Работать с веществами, не зная их формулы.
- 6. Работать с веществами, не зная их названия.
- 7. Работать с веществами, не зная их свойств.
- 8. Работать с веществами, не зная их формулы.
- 9. Работать с веществами, не зная их названия.
- 10. Работать с веществами, не зная их свойств.

КАКДО РАБОТАТЬ ПОПЕЧАЛИВ И РАБОТАЯ С ВЕЩЕСТВАМИ, НЕЗНАЯ ИХ СВОЙСТВА И ПОДАВАТЬ ИХ ВЕЩЕСТВАМИ!

НЕЗАБЫВАЙТЕ ВОЗМОЖНОСТЬ ПОСЛУЖИТЬ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯМ!

Классный уголок

Летняя работа

Пример работы

Наша работа

Страница работы





Шкаф №

- 1 Колбы плоскодонные
- 2 Колбы круглодонные
- 3 Воронки
- 4 Пробирки
- 5 Штативы для пробирок
- 6 Влажные препараты
- 7 Мерные цилиндры
- 8 Химические стаканы
- 9 Муфельная печь
- 10 Аппараты КИПЛА
- 11 Мерные цилиндры с

Jaunais Kimi

РАСТВОРИМОСТЬ СОЛЕЙ. КИСЛОТ И ОСНОВАНИЙ В ВОДЕ



Шкаф №1

- 1 Колбы плоскодонные 200 мл.
- 2 Колбы круглодонные 150 мл.
- 3 Воронки
- 4 Пробирки
- 5 Штативы для пробирок
- 6 Влажные препараты
- 7 Мерные цилиндры
- 8 Химические стаканы
- 9 Муфельная печь
- 10 Аппарат КИПТА
- 11 Мерные цилиндры с подставками

Шкаф №1

- 1 Колбы плоскодонные 200 мл.
- 2 Колбы круглодонные 150 мл.
- 3 Воронки
- 4 Пробирки
- 5 Штативы для пробирок
- 6 Влажные препараты
- 7 Мерные цилиндры
- 8 Химические стаканы
- 9 Муфельная печь
- 10 Аппараты КИППА
- 11 Мерные цилиндры с подставками



Общ

- 1. Методика
- 2. Описание
- 3. Описание
- 4. Описание
- 5. Описание
- 6. Описание
- 7. Описание
- 8. Описание



5.22 5.22 5.22 5.22 5.22

СОЛН СОЛШОЙ К-ТЫ

